

# *guarda i video*

1 di 6

2 di 6

3 di 6

4 di 6

5 di 6

6 di 6



PIERINO E IL LUPO

Un bel mattino Pierino aprì la porta del giardino di casa ed uscì nel prato di fronte.  
In mezzo al prato si trovava un gigantesco albero e su uno dei suoi rami più alti stava un uccellino, amico di Pierino  
“Tutto tranquillo” egli cinguetto allegramente.  
Approfittando della porta che Pierino aveva lasciata aperta, un’anatra uscì dal cortile e andò a tuffarsi nel laghetto che stava nelle vicinanze.  
Vista l’anatra l’uccellino si posò sull’erba e disse :  
“Ma che uccello sei tu che non sai volare”.  
L’anatra rispose :  
“E che uccello sei tu che non sai nuotare”.....  
Continuarono a discutere mentre l’anatra nuotava nel laghetto e l’uccellino le volava intorno.



Uccellino - flauto

2 Allegro  $\text{♩} = 176$

F1. *mf*

A musical score for Flute 1. It starts with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 176 beats per minute. The dynamics are marked 'mf'. The score consists of a single line of music with various notes, rests, and articulation marks.

Anatra - oboe

6 L'istesso tempo  $\text{♩} = \text{♩}$

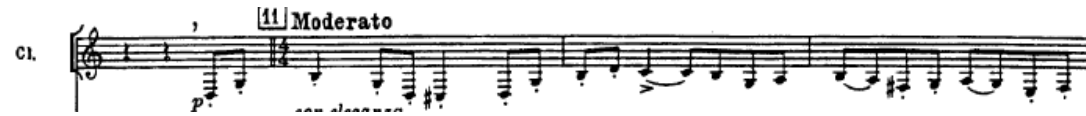
Ob. *mf* *express.*

A musical score for Oboe. It starts with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'L'istesso tempo' with a quarter note equal to a quarter note. The dynamics are marked 'mf' and 'express.'. The score consists of a single line of music with various notes, rests, and articulation marks.

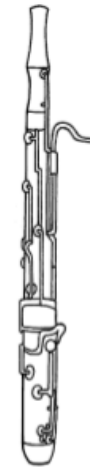
All'improvviso Pierino si accorse di un movimento nell'erba alta. Era il gatto che furtivamente si avvicinava al luogo della discussione. Egli pensava:  
 "L'uccellino sta discutendo e non presta attenzione in giro...sarà la mia colazione."  
 "Attento!" gridò Pierino e l'uccellino volò sull'albero.  
 Dal laghetto si faceva sentire l'anatra con versi indignati. Il gatto girava intorno all'albero pensando:  
 "Non mi conviene arrampicarmi sull'albero...quando arrivo l'uccellino vola via".  
 Dalla casa uscì il nonno arrabbiato perché Pierino era andato fuori dal cortile.  
 "Questo posto è molto pericoloso! Cosa fai se un lupo viene fuori dal bosco?"  
 Pierino rispose che ormai era grande e non aveva paura del lupo. Il nonno lo prese per mano portandolo in casa e chiuse a chiave la porta.



Gatto - clarinetto



Nonno - fagotto



Il nonno aveva proprio ragione. Non fecero in tempo ad entrare in casa che un grosso lupo grigio uscì dalla foresta.

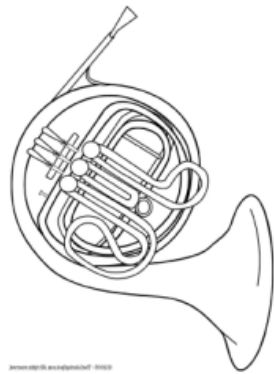
Il gatto si arrampicò come un fulmine sull'albero mentre l'anatra uscita dall'acqua provava a scappare. Ma il lupo era più veloce, la raggiunse e la ingoiò in un solo boccone.

Ecco come erano messi: il gatto su un ramo, l'uccellino su un altro ramo ben distante dal gatto, il lupo in basso che li guardava affamato.

Intanto Pierino guardava la scena senza paura. Un ramo dell'albero arrivava fino al muro del cortile e Pierino riuscì così a salire sull'albero e disse all'uccellino:

"Vola intorno al muso del lupo ma non farti acchiappare"

L'uccellino volava intorno alla testa del lupo e quasi lo toccava con le ali. Il lupo saltava ma non riusciva a prenderlo.



Lupo - corni



Musical score for two French horns (Corni). The score is written for two staves, each labeled 'Cor.'. The top staff is in bass clef and the bottom staff is in treble clef. The music features various dynamics including *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), and *cresc.* (crescendo). There are also markings for *1. II* and *III* indicating different parts or techniques. The score is set in a key with one flat and a 2/4 time signature.

Pierino si era portato sull'albero una corda con un nodo scorsoio. Mentre il lupo saltava il ragazzo riuscì a prendere la coda del lupo e legò l'altro capo della corda all'albero. Più il lupo tirava e più il nodo si stringeva. Dal bosco uscirono dei cacciatori che seguivano le tracce del lupo....Dall'alto dell'albero Pierino gridò:  
"Non sparate. Io e l'uccellino abbiamo preso il lupo. Aiutateci a portarlo allo zoo!"



Fl.  
Ob.  
Cl.  
Fag.



Spari - timpani e grancassa

Timp.  
Gr. c.



Immaginate la marcia trionfale: davanti Pierino, dietro i cacciatori col lupo. Chiudevano la marcia il nonno e il gatto. Il nonno non era contento e continuava a dire  
“ E se Pierino non prendeva il lupo?”  
Sopra volava cinguettando l’uccellino:  
“Guardate come siamo stati bravi!”



Pierino - tutti gli archi

Andantino  $\text{♩} = 92$

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

.rchi

A musical score for a string ensemble. The top system includes staves for Violini I, Violini II, Viola, and Violoncelli. The bottom system includes a staff labeled ".rchi" and a bass staff. The tempo is marked "Andantino" with a quarter note equal to 92 beats per minute. The score shows the first few measures of the piece, with dynamics ranging from piano (p) to mezzo-forte (mf).